

B.7.2. **Atxurrako/Armiñako kobazuloa. Indusketa**

III. kanpaina

Zuzendaritza: Diego Garate

Finantzazioa: Bizkaiko Foru Aldundia

B.7.2. **Cueva de Atxurra / Armiña. Excavación**

III Campaña

Dirección: Diego Garate

Financiación: Diputación Foral de Bizkaia

The 3rd season of archaeological interventions focused on assessing, by means of a series of sondages, the archaeological potential of the lower entrance to the cave, known as Armiña. The results obtained were positive and shed light on the general evolution of occupation in the cave.

Atxurrako/Armiñako kobazuloa Paleolitoko aztarnategi kopuru bereziki handia (Lumentxa, Santa Catalina, Abittaga, Laminak II, Goikolau) biltzen duen ingurunean dago. Hala eta guztiz ere, Santa Catalina eta Laminak II aztarnategiak alde batera utzirik, XX. mende hasierakoak eta erdialdekoak dira horietan bideratutako esku hartze guztiak, eta beraz, ez dira gutxi arazo metodologikoak eta interpretazioen alorrekoak. Horrexegatik hain zuen, Lea ibaiaren behe arroa potentzial handiko eremua izan arren, ezer gutxi dakigun bertako Paleolitiko habitataren inguruan. Atxurrako kobazuloan J.M. Barandiaranen estratigrafia berrikusteko eta Armiñako potentzial arkeologikoa ezagutzeko abaguneak aukera ematen du bertako okupazioa zehazteko eta ezaugarritzeko; gainera, abiapuntua da joera iraultzeko eta aipatu eremuan ikerketa sustatzeko.

Errepidearen oinetan dago Armiñako beheko aho-rako sarrera, errepidea handitzeko 1882ko lanetan geratu zen agerian. Ahoa triangeluarra da formaz, gutxi gorabehera 5 m zabal eta 2 m garai, eta galeria nagusi bati egiten dio sarrera, alboetan ia ez dago adarrik, Atxurrako kobazuloarekiko lotune txiki bat baizik ez ezkaratzetik hurbil. Kobazuloaren amaieran gela zirkular handi bat dago, bertan du amaiera galeria nagusiak, baina era nahasian metatutako blokeen bidez goiko Atxurrako galeriarekin egiten du bat.

Luze gabe aurkitu genituen haitzuloetako hartza-ren hezurak, Marqués del Socorro eta R. Adan de Yarza geologoek aztertu zituzten. Aurkitutako hezur eta letagin batzuk Madrilgo Historia Naturalaren Museora igorri zituzten, han kontserbatuko dira. Baina A. Gálvez Cañero izango da jarduera sakonago bat garatuko duena «Bizkaiko historiaurreari eta kuaternarioari emandako bibliografia ezin urriagoak» bultzatuta. Armiñako kasuan ez dira ezagutzen bertan bideratutakoak, informazio garrantzitsurik ez dago. Aipamen bakarra H. Obermaierrek adierazitako elur oreinaren presentzia da, eta Madeleine aldiko aztarnategiaren adierazletzat hartu izan da. 1926. urtean, ondoko Lumentxako koba induskatzen ari zela, suharrizko bi ijeki berreskuratu zituen J.M. Barandiaranek kobazuloaren barrunbean. XX. mendeko bigarren erdialdean, burura eramaten ari zen doktore tesiaren esparruan, miaketa eta zundaketa bana eramane zituen burura J. Altunak kobazuloaren hondoa, eta fauna hondakinak berreskuratu zituen, batik bat hartza-arenak.

Gerora ez da aztarnategi hau aztertu, baina ugari izan dira kontrolik gabeko bisitak, agerikoak dira ezkutu-
an egindako katak, grafitiak, hondakinak, espeleotemen hausturak eta beste. 2015. urtean itxi zuten arte, kontserbazio egoera tamalgarrian zegoen.

La cueva de Atxurra/Armiña se localiza en un entorno con una densidad de yacimientos paleolíticos inusualmente alta (Lumentxa, Santa Catalina, Abittaga, Laminak II, Goikolau). Aun así, excepto en el caso de Santa Catalina y Laminak II, todas las intervenciones realizadas datan de inicios y mediados del siglo XX, con los problemas metodológicos e interpretativos que ello conlleva. Por lo tanto, a pesar del potencial que ofrece la cuenca baja del río Lea, nuestro conocimiento sobre su hábitat paleolítico es muy deficiente. La posibilidad de revisar la estratigrafía de J.M. de Barandiarán en la cueva de Atxurra y de conocer el potencial arqueológico de Armiña, no solo permite precisar y caracterizar su ocupación, sino que es un punto de partida para invertir la tendencia y promover la investigación en dicha área.

La entrada a la boca inferior de Armiña se localiza a pie de la carretera, abierta durante las labores de ampliación en 1882. Es una boca triangular de unos 5 metros de ancho por 2 metros de alto que da acceso a una galería principal sin apenas desarrollos laterales excepto una conexión con Atxurra cerca del vestíbulo. Al fondo de la cavidad se abre una gran sala circular donde finaliza el recorrido pero que conecta a través de un caos de bloques con la galería superior de Atxurra.

Pronto se localizaron huesos de oso de las cavernas que fueron examinados por los geólogos Marqués del Socorro y R. Adan de Yarza. Algunos de los huesos y colmillos encontrados los enviaron al Museo de Historia Natural de Madrid donde todavía podrían conservarse. Pero será A. Gálvez Cañero quien desarrolle una actividad más intensa, motivado por «la escasísima bibliografía existente, en relación con el cuaternario y la prehistoria de Vizcaya». En el caso de Armiña, sus labores son muy mal conocidas, sin que haya trascendido información relevante. La única cita es una referencia a la presencia de reno, que se interpreta como indicio de un yacimiento Magdaleniense, por parte de H. Obermaier. En 1926, durante las excavaciones en la cercana cueva de Lumentxa, J.M. de Barandiaran recupera dos láminas de sílex en el interior de la cavidad. En la segunda mitad del siglo XX, J. Altuna, en el marco de su tesis doctoral, desarrolla una prospección y sondeo en el fondo de la cavidad recuperando restos de fauna, principalmente oso.

La cueva no ha sido investigada con posterioridad pero las visitas incontroladas han sido numerosas, siendo visibles numerosas catas furtivas, grafitis, desperdicios, roturas de espeleotemas, etc. Hasta su cierre en 2015, la cavidad se encontraba en un estado deplorable de conservación.

Atxurrako ahora edo sarrerara mugatu ziren proiektuaren araberrako lehen bi kanpainak. 2014an J.M. Barandiaranen indusketa historikoaren profila berreskuratu ahal izan zen aztarnategiaren interes zientifikoari balio handiagoa emateko, agerian utzitako sekuentzia estratigrafikoa oparoa baitzen eta dentsitate handikoa material arkeologikoei dagokienez. 2015ean, lehendik hautemandako okupazioen izaera eta sekuentzia osoa zehaztu ahal izan genuen, harri amaraino iritsi ginen. Gainera, kobazuloaren barrunbeto hormak miatu eta Paleolitoko labar artearen multzo aparta deskubritu genuen.

Proiektuaren araberrako hirugarren kanpainan zehar (2016an garatua), Armiñako sarrerako aztarnategia induskatu eta kobazuloaren barrunbeto hormak miatu ditugu. Burura eramandako hiru zundaketetatik batek maila bakar batera mugatzen den erregistro arkeologiko bat eskaini du, zundatutako beste bi guñak antzuak baitira arkeologiaren ikuspegitik. Berreskuratutako materialak eta informazioak (okre koloreko orban handi bat, suharri aloktonoan landutako tresna batzuk eta fauna hondakin gutxi batzuk) iradokitzen dute laburra izan zela Armiñako okupazioa. Gainera, egungo sarreratik hurbilen dauden lekuetan aztarnen absenteziak iradokitzen du sarrera hori Paleolitoan ezin erabil zitekeela, eta Armiñako kobazulora zuzenean Atxurrako kobazulotik iristen zela, harekin bat egiten baitu Armiñakoak ezkaratza atzean utzita barrunbearen azkeneko tartean. Hipotesi hori egia balitz, karstaren barruko okupazioaren adibide baten aurrean geundeke; nolana ere den, habitat baten okupazioarekin zerikusirik izango ez luketen jarduerekin lotu beharko genuke okupazio hori. Beheko maila horren barruan bideratutako miaketak ez zuen emaitza positiborik eskaini, hots, ez du labar arterik edo ez du horrelakorik kontserbatu.

Las dos primeras campañas del proyecto se habían centrado en la boca de Atxurra. Durante 2014, se pudo recuperar el perfil de la excavación histórica de J.M. Barandiaran, para poner en valor el interés científico del yacimiento, con una secuencia estratigráfica dilatada y densa en materiales arqueológicos. En 2015, se precisó la naturaleza de las ocupaciones detectadas y de la secuencia al completo, alcanzando la roca madre. Además, la prospección parietal del interior de la cavidad dio lugar al descubrimiento de un conjunto de arte parietal paleolítico excepcional.

Durante la tercera campaña del proyecto, desarrollada en 2016, nos hemos centrado en la excavación del yacimiento de la boca de Armiña y la prospección parietal de todo su desarrollo. De los tres sondeos realizados, uno de ellos ha aportado un registro arqueológico limitado a un único nivel mientras que los otros dos son arqueológicamente estériles. Los materiales y la información recuperada (una amplia mancha de ocre, algunas herramientas retocadas en sílex alóctono y escasa fauna), sugieren que la ocupación de Armiña fue corta y tuvo una función diferente a la de Atxurra. Su posición en una zona relativamente interior, y la ausencia de evidencias en las zonas más cercanas a la entrada actual sugieren la posibilidad de que esta entrada no fuese practicable en época paleolítica, y que a Armiña se accediese directamente desde Atxurra, con la que se conecta después del vestíbulo y en el tramo final del desarrollo inferior. De ser cierta esta hipótesis estaríamos ante un ejemplo de ocupación en el interior del karst, que probablemente haya que vincular con actividades distintas a las de una ocupación de hábitat. La prospección interior de ese nivel inferior no ha arrojado resultados positivos, es decir, no contiene o no conserva decoración parietal.

D. Garate; J. Rios-Garaizar; O. Rivero; I. Intxaurbe; A. San Emeterio-Gómez; I. Libano; M. Arriolabengoa

B.7.3. **Goikolau leizea. Labar artea azterketa**

I. kanpaina
Zuzendaritza: Juan Carlos López Quintana;
César González Sainz
Finantzazioa: Bizkaiko Foru Aldundia

B.7.3. **Cueva de Goikolau Estudio del arte parietal**

I Campaña
Dirección: Juan Carlos López Quintana;
César González Sainz
Financiación: Diputación Foral de Bizkaia

The archaeological site located in Goikolau Cave was discovered by J.M. Barandiaran in 1935 and excavated by him in 1962. It was during this excavation that the series of wall engravings were discovered. A second phase of excavations took place during the 1980s, and was directed by C. Basas and divided into two seasons: 1980-81 and 1988. In 2015 a third phase began, aimed at revising and studying the Goikolau archaeological assembly. This phase entailed: 1) a review of the stratigraphic and archaeological potential of the filling located at the entrance and the inner necropolis; 2) the analytical sampling of the stratigraphic profile of the entrance; 3) the prospecting and study of the cave art; and 4) a multidisciplinary study of the archaeological material recovered during earlier excavations.

Gazteluko Atxa mendiaren hego-mendebaldeko mazelan dago Goikolau leizea, Merelludi auzoan, itsas mailatik gora 156 metrotara. Ekialdera/hego-ekialdera 66,7 metrotan luzatzen den galeria nagusi bat du leizeak. Galeria horrekin bat egiten dute, zeiharrean, alboetako 4 gela edo dibertikulu luze, elkarren paraleloan egokituak, oro har hego/hego-mendebaldetik

La cueva de Goikolau se emplaza en la ladera SW del monte Gazteluko Atxa, dentro del barrio Mereludi, a 156 m de altitud sobre el nivel del mar. La cueva consta de una galería principal, en dirección E-SE, de 66,7 metros lineales de longitud. Sobre esta galería confluyen en oblicuo 4 salas laterales o largos divertículos, paralelos entre si y de orientación general W/